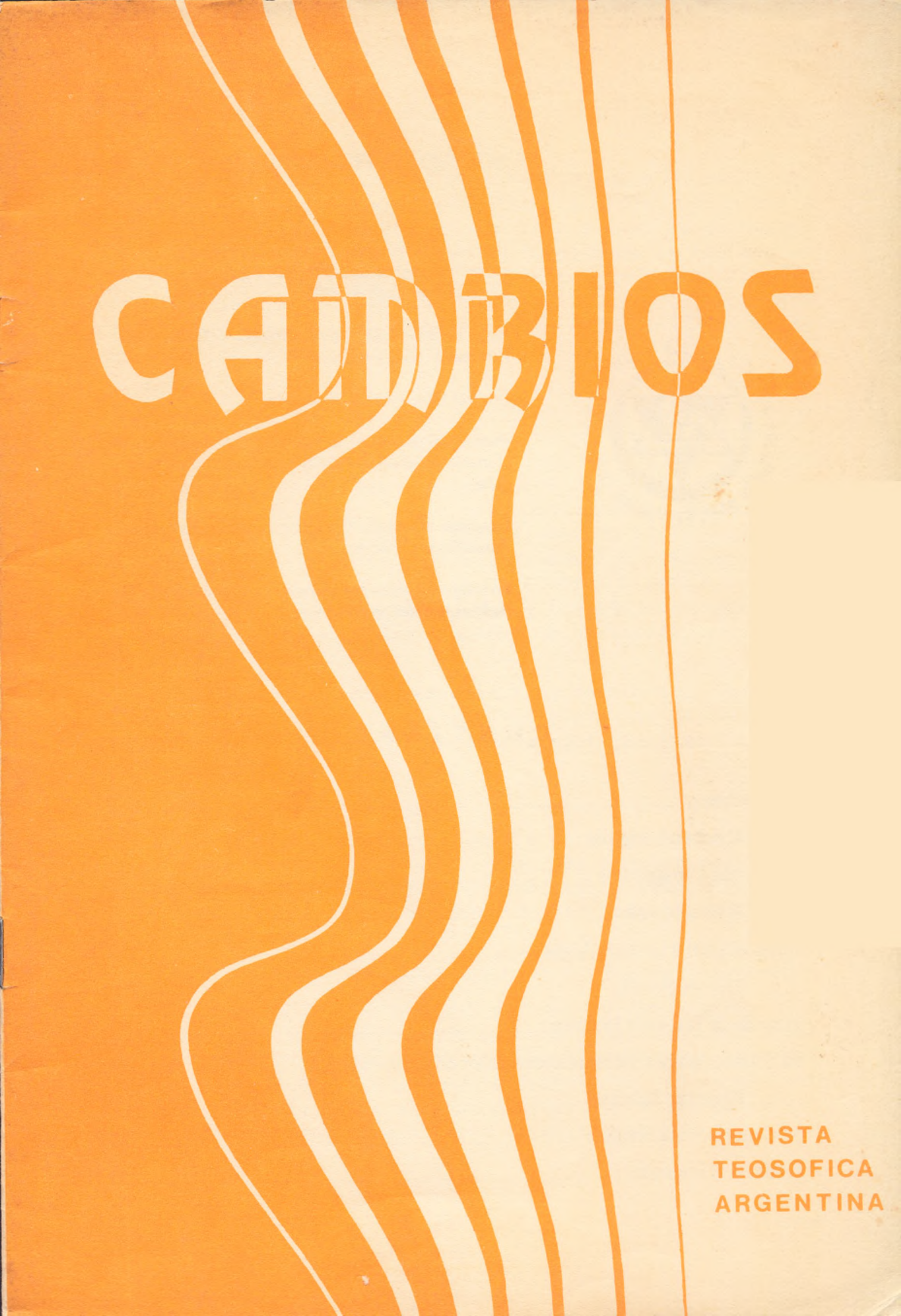




CAMBIO

REVISTA
TEOSOFICA
ARGENTINA

SOCIEDAD TEOSOFICA

La Sociedad Teosófica fue fundada en Nueva York, el 17 de Noviembre de 1875, e incorporada a Madras, India, el 3 de Abril de 1905.

Sede Internacional. Adyar, Madras 600020, India,
Presidente Radha Burnier.

Los tres Objetivos declarados son:

Formar un núcleo de la Fraternidad Universal de la Humanidad, sin distinción de raza, credo, sexo, casta o color.

Fomentar el estudio Comparativo de las Religiones, Filosofías y Ciencias.

Investigar las leyes inexplicadas de la Naturaleza y los poderes latentes en el hombre.



C O N T I E N E

Reflexiones.....	1
Esteban Langlois	
Preguntas y respuestas	3
Radha Burnier	
Introducción a la simbología.....	7
Moisés Sevilla	
Ecos de la Teosoffa Perenne	13
El Espacio omnia barcante contenedor de la totalidad.....	14
Hermine Sabetay	
Noticias Internacionales.....	20
Noticias Nacionales.....	23

REFLEXIONES

En una de sus cartas, el Maestro K.H. dice a Sinnett que el propósito de la Sociedad Teosófica es atraer hacia las ideas del ocultismo a la vanguardia intelectual de la humanidad, a aquéllos que constituyen la "cresta de la ola" en tal sentido, ignorando a las masas, al vulgo ignorante, carente de independencia de pensamiento, no por desprecio hacia estos últimos sino porque siempre siguen e imitan a los primeros, que les sirven de modelo.

Esto ha de lograrse demostrando el origen común del Hombre, desde el punto de vista biológico, espiritual y cultural. Debe explicarse, como decía Plotino, que la humanidad es a modo de un gran árbol, siendo cada hombre una hoja, que pueden estar más o menos próxima entre sí, pero que forman parte de un todo común, y son interdependientes. El estudio comparativo de las múltiples expresiones de la cultura humana, las religiones y mitologías de todos los pueblos en todas las épocas, debe proveernos de elementos para documentar y fundamentar que todas ellas, desde las más importantes hasta las sectas más pequeñas, proceden de un tronco común : La Religión de la Sabiduría.

Esta doctrina común, presenta tres enseñanzas fundamentales que constituyen la columna vertebral del sistema esotérico, y se hallan magníficamente sintetizadas en "La Doctrina Secreta" (H.P.B.)

1. La Unidad de la Vida.

2. La Ley de Ciclos que regula e interviene en todos los procesos de la naturaleza, desde las grandes Manifestaciones Universales (como la aparición y desaparición de Mundos) hasta en los pequeños acontecimientos de la vida cotidiana.

3. La identidad del alma humana con el Alma Universal.

No hemos de olvidar que con el paso de los siglos, las religiones han ido modificando sus doctrinas, introduciendo importantes transformaciones, que han llevado en muchos casos, a contradecir la enseñanza original. Por lo tanto, la tarea del teósofo exige un gran esfuerzo intelectual, un trabajo de estudio muy severo y una inteligencia despierta, ca

paz de penetrar la letra muerta de las escrituras religiosas e inteligir las ideas primarias, viendo a través del velo que el tiempo y la ignorancia de los hombres han echado sobre las enseñanzas primitivas, y poder distinguirlas en el modo actual en que están expresadas y desfiguradas.

Si echamos una mirada retrospectiva a la historia del trabajo de la Sociedad Teosófica, veremos que en los 116 años que transcurrieron desde su fundación, sólo se ha realizado una muy pequeña, pequeñísima parte de la tarea encomendada, y que lo que queda por hacer es mucho más que lo he-cho hasta ahora.

Un nuevo año de trabajo se abre ante nosotros. Tal vez sea éste un buen momento para considerar si estamos marchando hacia el cumplimiento del Plan original, que tan encare-cidamente se nos ha encomendado ("en vuestras manos dejo confiado el porvenir del siglo venidero"), o si, tras haber vagadò por rumbos extraños, entreteniéndonos en tareas secun-darias, hemos olvidado el objetivo principal, y si no es tiempo ya de retornar a él sin más demora.

Esteban Langlois

Se requiere gran inteligencia para que un hom-bre y una mujer que viven juntos se olviden de sí mismos, no se sometan el uno al otro ni se dominan mutuamente. La relación es la cosa más dificil que hay en la vida.

Krishnamurti

Preguntas y respuestas

P. Si un grupo de una rama quiere formar un grupo de trabajo de estudios teosóficos abierto al exterior, ¿pueden establecer condiciones para la participación o no participación en él de otros miembros, con objeto de conservar una determinada atmósfera de trabajo o un cierto planteamiento en los estudios del trabajo?

R. La respuesta simple es, no. Si el grupo trabaja en nombre de la S.T. o de una rama de la S.T., no puede negar la participación a otros miembros de la Sociedad, pero si quieren realizar un trabajo especial con personas que no pertenecen a la S.T. pueden formar un grupo con esas personas, fuera de los auspicios de la S.T. y llevar a cabo un trabajo. ¿Por qué querer llamarse Sociedad Teosófica? Si estuviéramos de acuerdo en que un grupo puede negar la participación a otros miembros habría muchos grupos diferentes, una especie de 'grupismo', dentro de la S.T. y habría esa especie de divisiones que es contra lo que estamos trabajando.

P. ¿Cuál es la opinión de la S.T. sobre el trasplante de órganos, la hibernación del cuerpo, el aborto, la fecundación in vitro y las transfusiones de sangre?

R. Ya he dicho que la S.T. no tiene opinión sobre todos estos temas. No da ninguna opinión oficial sobre estas cuestiones. Solamente establece principios y corresponde a los miembros utilizar su inteligencia para interpretar lo que está bien y lo que está mal en estos temas. Una cosa es clara, que hay una idea muy equivocada en el mundo sobre la vida y la muerte.

La idea de que hay que prolongar la vida en un cuerpo físico, a nivel físico, es una idea totalmente errónea y muchas veces la vida se prolonga aunque la persona esté en unas condiciones terribles. Esta es mi opinión, no la opinión de la S.T. ¿Vale la pena prolongar la vida de esta manera? ¿Está bien quitarle un riñón a una persona y ponérselo a otra para que vaya continuando? ¿Por qué no volver a otra nueva encarnación en un cuerpo sano? Eso es lo que yo haría. Pero sois libres para tener trasplantes, si queréis. Me pare-

ce que hacemos demasiadas cosas artificiales a causa de ideas erróneas y a causa del miedo de que llegaremos al final cuando muera el cuerpo. Hay otro punto a destacar en todo esto. La cuestión del tipo de vibraciones que son necesarias si uno está interesado en la vida espiritual. Desde este punto de vista, no creo que tener el riñón, el corazón, o cualquier otro órgano de otra persona, ayude en nada. Pienso que no estoy revelando ningún secreto al decir que cuando Krishnamurti necesitó una operación y transfusiones de sangre, él ya había dado la suya previamente para que fuese la que le pusieran en la transfusión, para que el magnetismo y las vibraciones de otra persona no entraran en su propio cuerpo. Y ésa, evidentemente, es una buena razón solamente si uno quiere llevar un determinado tipo de vida. De otro modo, supongo que no importa de quién sea la sangre que entre en el cuerpo de uno, amenos que se le pueda contagiar el sida. Esa es otra cuestión.

P. ¿Ha hablado sobre recibir sangre, no sobre dar sangre?

R. Como he dicho, es igual, si alguien necesita sangre la podemos dar. Evidentemente que no todo el mundo tiene la intención de seguir esta vida espiritual, y siempre habrá transfusiones de sangre. De todas maneras, lo de las transfusiones es distinto a lo de los trasplantes, porque la sangre se va cambiando y sus efectos serán temporales. Me parece que, realmente, no hay inconvenientes graves en lo de las transfusiones, excepto en algunos casos. Pero, también hay otro aspecto que no deberíamos ignorar. Es que todas estas cosas tan inteligentes que la medicina y la cirugía moderna aplican, es el resultado de experimentos muy crueles. Antes de aplicar ninguna nueva técnica, la han estado experimentando de una manera muy abominable, con miles de criaturas vivas, y por eso, nosotros, como seres humanos, tendremos que pasar a través del karma que hemos creado. Personalmente, creo que siempre habrá nuevas enfermedades y peligros, porque estamos tratando de mejorar nuestra salud por medios erróneos. Por eso, siempre que es posible, muchos miembros de la S.T. prefieren formas de medicina alternativa. Hay muchas técnicas médicas, como la homeopatía, por ejemplo, que pueden usarse en muchas enfermedades, no en todas, naturalmente.

P. Krishnamurti ha afirmado que el 'yo' no es una enti-

dad permanente. Dice que no hay pensador, sólo pensamiento. Niega el alma, el yo, atma o pensador. Entonces, ¿qué es lo que anima el cuerpo? Si la reencarnación es un hecho, ¿qué es lo que reencarna?

R. Antes que Krishnamurti, el Señor Buddha en particular, ha hablado sobre la naturaleza ilusoria del 'yo'. Tanto el uno como el otro han dicho que el 'yo' es meramente un concepto que nace del hecho de que el cuerpo está separado. Sobre la base de que la configuración, el color y las demás características del cuerpo son diferentes, el pensamiento supone que hay una entidad separada. Es más, puesto que las experiencias acontecen, el pensamiento relaciona esas experiencias con el centro imaginario que llamamos 'yo'. Cuando se prueba algo agradable el pensamiento lo conecta con el 'yo' y dice: 'el sabor y el placer son míos'. Etiquetando experiencias de este modo la noción del 'yo' se prolonga y se fortalece. Entonces surgen reacciones del yo-central que crea una entidad particular por medio del pensamiento expresando orgullo, temor y otras muchas cosas.

Todo se ve claro para cualquiera que mira su propia mente objetivamente. Se dará cuenta de cómo el etiquetado de las experiencias mantiene la yoidad. Descubrirá que cuando la mente deja de etiquetar y de decir: 'esta es mi experiencia', hay una cualidad diferente.

Parece que ambos, el Señor Buddha y Krishnamurti, negaron el alma o atma, porque estas palabras vienen a indicar una entidad independiente y separada. Si la palabra atma se interpretara como vida o espíritu no perteneciente a mí o a algún otro, sino indivisible, quizás la posición sería diferente. Todos piensan en atma como su atma, pero atma no pertenece a nadie, es la vida universal ilimitada que encuentra habitáculo en una vasta variedad de formas.

El pensador es sólo una creación del pensamiento, una de las formas que crea un sentido de separatividad. El Bhagavad Gita enseña la negación de cualquier clase de autoidentificación, tales como: yo soy el pensador, yo soy el que lo pasa bien o yo soy el actor. Por la repetida identificación de estas formas, soy alto, me gustan los dulces, etc. se establece la ilusión de un yo separado. Cuando la mente se queda vacía y en silencio, aunque sea por un corto espacio de tiempo, entonces no hay conciencia del yo. Mirando fijamente una montaña, todos los pensamientos pueden desaparecer -

por algunos momentos y no hay 'yo' en ese vacío. ¿Qué pasa con la entidad separada que normalmente llamamos 'yo' en ese espacio que es la mente vacía? Obviamente, sólo hay pensador cuando hay pensamiento.

En años recientes se ha recogido considerable evidencia apuntando a la reencarnación como un hecho. Quizás la reencarnación es una agregación de fuerzas llamadas por los budhistas skandas, las cuales incluyen experiencias, reacciones, memorias y deseos. Esta agregación es atraída dentro de un cuerpo, porque sólo por medio de este cuerpo el deseo puede ser satisfecho y la experiencia repetida. La agregación puede durar largo tiempo y perdurar muchas encarnaciones, pero no es permanente. Se modifica por sí misma porque hay nuevas experiencias e impactos y variaciones en la forma del deseo. Por lo tanto, es una entidad semipermanente, la cual es objeto de cambio. La analogía de una lámpara que es encendida por la llama de otra lámpara muestra como actúa el proceso.

Utilizando la inteligencia es posible liberarse del deseo de experiencia, de agarrarse a memorias y pensamientos pasados, viendo que esos deseos son vanos. Entonces, la agregación se dispersa y se disuelve y no hay compulsión de entrar en un cuerpo para satisfacer el deseo. Cuando existe esa libertad no hay ciclo compulsivo de reencarnación.

Agosto-Noviembre 1990

Considérate sobre la tierra como peregrino y huésped a quien nada importan los asuntos del mundo.

Tomás de Kempis

Introducción a la simbología

Todos los símbolos están basados en hechos reales, trascendentes, eternos e inmutables de la naturaleza y del Universo; son utilizados en arcaicas instituciones verdaderamente Herméticas, también en las religiones originales, cuya formación se debió a grandes Instructores conectados con la Jerarquía del Gobierno Interno del Mundo, que son expresión de las Leyes que rigen el Universo, que están representadas en diversos símbolos, los cuales no pasan de moda por no ser creación transitoria proyectada por el hombre, sino por inteligencias perfectas, con sus respectivas Jerarquías, encabezadas por lo que denominaban los antiguos Griegos, con el nombre de Logos, Planetario, Solar, etc., siendo diferentes gradaciones, de acuerdo a cada sistema que abarcan, pero perfectos en sus respectivos niveles, toda su construcción y dirección, se desarrolla en forma progresiva o evolutiva de modo que, el Sol, las Estrellas, la Luna, los Planetas y de más Astros, siempre expresan la Ley Universal y Cósmica, lo que constituye la verdadera historia de los mundos, que no cambian su significación a través del tiempo.

Que el hombre pueda conocer aspectos de esa Ley y desconocer otros, no la altera, la Ley es absoluta y si armonizamos con ella, nos armonizamos con nosotros mismos, porque somos también expresión de ella, lo sepamos o lo ignoremos.

Aunque el símbolo se expresa en la forma, siempre representa la vida que la trasciende, lo que se puede entender si indagamos y meditamos. Es entonces cuando podemos descubrir su verdadera profundidad.

El símbolo, es un medio exterior que representa lo interior.

La forma puede cambiar y también desaparecer, en poco o mucho tiempo, siempre implica limitación y cambio, ya sea en un segundo o en miles de millones de años, es principio y fin; no así la vida que la anima, que siempre está presente, ya manifestada, ya inmanifestada, la vida siempre es, y su naturaleza trasciende toda concepción meramente mental y

humana, pero quien tenga una conciencia centrada en la mente intuitiva, se halla en el principio de la comprensión real. Para todo esto se requiere un especial y cuidadoso entrenamiento, el cual da lugar al nacimiento del principio intuitivo y a partir de entonces, lenta pero con seguridad, se va transfiriendo el centro de conciencia ordinario hacia la intuición. Todo esto se realiza por el neófito del hermetismo, quien se ilumina por la luz espiritual, simbolizada por la luz física. Este hecho constituye la promesa de llegar a ser un real aprendiz de la sabiduría, pues ello significa que no va a aprender, sino "el que sabe aprender" y este es el principio de la sabiduría siempre que ponga en marcha sus cualidades latentes; en su defecto, seguirá siendo profano respecto al mundo interior, aunque ostente grandes distinciones y diversos diplomas o certificados de cursos que ha seguido, el no podrá impactar al alma humana por su vaciedad. Unicamente su realización despierta la dormida chispa espiritual de sus semejantes. Si no hay vivencia, no puede ser afectada el alma humana; la falta de espiritualidad no produce contacto interno, (entendiendo por espiritualidad equilibrio, armonía, sentido práctico, integridad, no apariencia, ni estar en las nubes).

Todo esto no es fácil, requiere perseverancia en todo sentido, estudio, investigación, meditación.

El hombre no inventa los símbolos, sino que estos son el lenguaje del Demiurgo, o Logos o Supremo Arquitecto, como se le quiera llamar; es su forma de expresarse y lo hace permanentemente en toda la naturaleza, en todos los reinos y a través de sus agentes en diversas gradaciones y de Aquellos que componen la Jerarquía del Gobierno Interno del Mundo, de donde tanto las verdaderas instituciones Herméticas como las Grandes Religiones, derivan sus rituales y grados; sus instructores y sacerdotes utilizan los símbolos asignados para el desarrollo de sus actividades, basados en todos estos principios que constituyen la expresión de leyes naturales, las que aplicadas con verdadera consagración producen efectos notables y si no es así, producen la misma vaciedad de sus fallidos representantes, porque si no hay vivencia, no hay transmisión. Así los que producen efectos, son los canales vivientes, los que armonizan con la Ley, los Iluminados interiormente, los que perciben la luz espiritual y siguen su sendero, para llegar a ser verdadera expresión de lo que se ha dado en llamar, un Maestro de Sabidu-

ría.

Cuando se comienza a obedecer la Ley natural, se llega luego a ser expresión de ella, o sea un hombre perfecto, y a partir de ese nivel, comienza a ser un oficial de la Jerarquía o Gobierno Interno del Mundo, quien no tiene relación directa con el profano, a raíz de la diferencia de nivel de conciencia, de modo tal que el hombre corriente no puede distinguir sus cualidades por serle totalmente desconocidas debido a diferencias extraordinarias de sus ondas vibratorias.

Este hecho hace ver que si bien, muchos reconocen que hay evolución, inevitablemente llegaría la perfección y no teniendo a la vista un hombre perfecto, llegan a la conclusión que no existe. Siendo su nivel de conciencia tan distante, hace que de ningún modo puedan percatarse de ello; pero el cambio de vida en base a un enfoque más correcto en su visión y en su actuar, produce un vislumbre de lo que antes no podían concebir.

En todo el esquema establecido por el Demiurgo, se hace todo posible y la relación que se establece con un calificado o verdadero Maestro de Sabiduría, que es el hombre perfecto, se realiza a través de sus agentes que son los reales Grandes Iniciados, no los que se proclaman a sí mismos como tales.

Todos aquellos que se perfilan como candidatos, en cuyas vidas se está operando una acelerada transformación por vivencia (no por erudición) alcanzan la meta. A primera vista no se aprecia, pero con el estudio, análisis, observación atenta, y profunda meditación, se ve claramente el proceso de la evolución y sus escalones; vemos entonces que todo aquel en que predomina una inquietud interna, empieza a transitar por el Sendero de todos los tiempos y es el único medio que conecta al candidato con los Grandes que antes realizaron el mismo camino, pues, ese es el destino de todos, y así como el germen de una semilla, está latente en el árbol, también está el hombre perfecto como semilla en todo hombre.

Cuando se está satisfecho en la obscuridad, no se establece ninguna relación con la sabiduría, aunque el Maestro está esperando, silenciosa y pacientemente al candidato, no ejerce ninguna presión ni otro tipo de influencia para for-

zarlo, simplemente espera hasta que crezca, como el padre espera que el niño se desarrolle, sin forzarlo.

Sin embargo se ha dicho que cuando el aspirante a la sabiduría de la vida da un paso hacia el Maestro, Este da - dos hacia el candidato.

Así pues, no puede haber construcción del carácter mientras nos contentemos de ser como somos, podemos decir que estamos construyendo nuestro carácter, que podemos descifrar los símbolos expuestos en la naturaleza, como consecuencia de armonizar con ella, pero la realidad demuestra lo contrario y así seguimos siendo como siempre esclavizados por nuestros hábitos, nuestros vicios, especulando intelectualmente orientados en nuestras propias tradicionales costumbres, no es posible salir de nuestro círculo vicioso hasta que se opere la Gran Revolución, la revolución interior, donde surge la luz que ilumina nuestra conciencia, y así se puede reconocer el mensaje de Dios, que en forma simbólica se halla siempre presente, en toda la naturaleza. Cuando vislumbramos este extraordinario panorama, palidecen todos nuestros deseos, menos el de ver la luz que ilumina nuestro entendimiento, al poder descifrar los mensajes permanentes del Demiurgo en los símbolos que expresa desde las estrellas hasta en las formas microscópicas, en los minerales, plantas y animales, como también en los reinos superiores, llega a nosotros la Iluminación.

Si el Gran Arquitecto se expresa permanentemente a través de símbolos, éstos constituyen el lenguaje de los verdaderos Iniciados o Iluminados, que abre mundos de maravilla, que explica los profundos misterios de la naturaleza, pero es necesario tener la llave de la comprensión del candidato y esto sucede sólo cuando éste está consagrado al trabajo del Gran Artífice, entonces hay un dominio del enfoque de la mente, hacia el desconocido mundo interior, pero mientras - esté seducido por el excitante mundo exterior, lógicamente la concepción será siempre superficial y en ese caso, el símbolo no revela su mensaje, éste permanece silencioso e inescrutable expresando sólo la vida congelada, estática, que es muerte, que es inconsciencia, que es desolación.

Aclaremos estos conceptos con la palabra respetada de H.P. Blavatsky, escritora y pensadora profunda sobre la materia: "La parábola es el símbolo hablado, algunos piensan -

que es una ficción o fábula, pero nosotros pensamos que es una representación alegórica DE REALIDADES de la vida de sucesos y hechos. Y así como de una parábola se deduce siempre una moral, siendo esta moral una verdad y un hecho real de la vida humana, del mismo modo se deduciría un hecho histórico verdadero (por aquellos que estaban versados en las ciencias hieráticas) de ciertos emblemas y símbolos registrados en los archivos antiguos de los templos. La historia religiosa y esotérica de todas las naciones, se encontraba embebida en los símbolos, nunca fue literalmente expresada en muchas palabras. Todos los pensamientos y emociones, toda la instrucción y conocimientos revelados y adquiridos de las primeras razas, tenían su expresión pictórica en la alegoría de la parábola, ¿Por qué? Porque las palabras habladas tienen una potencia no sólo desconocida, sino que no se sospecha siquiera, ni se cree naturalmente por los 'sabios' modernos. Porque el sonido y ritmo están estrechamente relacionados a los cuatro elementos de los antiguos, y porque - tal o cual vibración en el aire, es seguro que despierta - los Poderes correspondientes, y la unión con los mismos produce los resultados buenos o malos, según el caso. Nunca se permitió a ningún estudiante recitar narraciones de hechos históricos, religiosos o reales, con palabras que claramente los determinasen, para evitar que los poderes relacionados con tales sucesos pudiesen ser atraídos nuevamente. Tales acontecimientos se narraban tan solo durante la Iniciación, y todos los estudiantes tenían que registrarlos en los símbolos correspondientes, sacados de la propia mente y examinados después por su Maestro, antes de ser definitivamente aceptados. Así paulatinamente, fue creado el Alfabeto Chino, del mismo modo que poco antes de éste habían sido determinados los símbolos hieráticos en el antiguo Egipto. En la lengua china, cuyos caracteres pueden leerse en cualquier otra lengua y el cual como acaba de decirse, es poco menos antiguo que el alfabeto egipcio de Thoth, todas las palabras tienen su símbolo correspondiente, en forma pictórica. Esta lengua posee muchos miles de tales símbolos, letras o logogramas, cada uno de los cuales significa toda una palabra, pues letras propiamente, o un alfabeto, como lo entendemos, no existen, en el idioma chino, como tampoco existían en el egipcio, hasta una época mucho mas cercana."

"De este modo, un japonés que no sepa una palabra de chino, al encontrarse con uno de esa nación que nunca haya

oido la lengua del primero, se puede comunicar con él por escrito, y se comprenderán perfectamente, puesto que su escritura es simbólica."

Volviendo ahora al tema, podemos extender por un momento nuestra visión al océano del Espacio. En una silenciosa noche invernal con límpida atmósfera, podemos contemplar maravillados, estupefactos ante nuestra simple vista física, las innumerables estrellas y planetas hasta donde alcanza nuestra percepción e inmediatamente reconocemos en esa inmensidad, la Gran Ceremonia que describen los astros en sus veloces movimientos rítmicos y matemáticos, cantando la Gran Sinfonía que dirige el Gran Arquitecto, dando permanentemente su mensaje desde su propio Templo incorruptible, que, es su Taller donde sus operarios forman la Gran Jerarquía en diversos niveles; por ello un Gran Templo que represente un Universo, no debe ser profanado por los que creen ser representantes del libre pensamiento; son ellos quienes deben demostrar su condición de tal, en su propio accionar.

Continúa en el próximo número-

El sendero presupone distancia: si El está cerca no requiere ningún sendero. Y esto a mí me hace reír: el oír que un pez en el agua tiene sed.

Kabir

Ecós de la Teosofía Perenne

UN HOMBRE DIO UN FESTIN (fragmento)
ECKHART, Meister (1260-1327) Teólogo,
filósofo y místico dominicano, de po-
lémicas e importantes obras.

En la Cena, Dios se da como alimento a sus caros amigos con todo lo que él es. San Agustín tenía ese alimento; una voz le decía en su espíritu: "¡Soy el alimento de los adultos: prece, toma y come! Tú no me transformarás en tí; eres tú quien te transformarás en mí." Del alimento y de la bebida que he absorbido hace quince días, una potencia de mi alma ha tomado lo más puro y lo más sutil, lo ha introducido en mi cuerpo, y lo ha unido a todo lo que hay en mí, de manera que no hay allí nada, ni aun como la punta de una aguja, que no se haya unido, haciéndose conmigo tan verdaderamente uno, como lo que he recibido en el cuerpo de mi madre cuando la vida penetró inicialmente en mí. La potencia del Espíritu Santo toma así verdaderamente lo que hay allí de más puro, más sutil y más elevado, la chispa del alma, y la lleva a lo más alto, al fuego, al amor, como ocurre con el árbol, la potencia del sol toma lo más sutil en la raíz del árbol y lo hace subir a las ramas, donde se convierte en flor. Absolutamente de igual modo, la chispa del alma es elevada en la luz y en el Espíritu Santo, y llevada de ese modo a su primer origen; así se hace totalmente una con Dios, tiende absolutamente a la unidad y es una con Dios más verdaderamente que el alimento con mi cuerpo, mucho más puesto que es más pura y más noble. Por eso se ha hablado de "un gran festín". Porque David dice: "Señor: ¡qué grande y qué múltiple la dulzura del alimento que tenéis oculto para los que os temen!" y el que recibe ese alimento con miedo no conoce jamás su verdadero sabor; hay que recibirlo con amor. Por eso, un alma que ama a Dios tiene sobre Dios tal poder que es necesario que se dé totalmente a ella.

Dice San Lucas: "Un hombre dio un gran festín." Ese hombre no tenía nombre, no tenía semejante; ese hombre es Dios. Dios no tiene nombre. Un maestro pagano dice que ninguna lengua es capaz de pronunciar un nombre que le convenga, por razón de su grandeza y de la pureza de su ser.

Frag. de un Sermón

El Espacio omniabarcante contenedor de la totalidad

Hasta época reciente el Espacio astronómico era considerado un vacío inmensamente vasto en donde las estrellas figuraban como relativamente pequeñas islas de materia. Newton sostenía la idea de un vacío universal, en contradicción al antiguo aforismo "la Naturaleza aborrece el vacío." Más tarde, para explicar la transmisión de la luz, los científicos asumieron que el espacio estaba lleno de un omnipenetrante medio sutil llamado éter. Como consecuencia de la teoría de la relatividad de Einstein, y además rigurosos experimentos fallaron en revelar la existencia de ese agente, esta hipótesis fue también descartada. El hecho es que:

El espacio interestelar no se considera ya como un vacío, ya que con la ayuda de poderosos telescopios se han observado nubes compuestas de fino polvo y gas fuera de los cuerpos celestes. Y de acuerdo con la moderna teoría de los campos, el espacio aparentemente vacío no está completamente exento de contenido, siendo el terreno de juego de fuerzas potenciales y partículas elementales tales como los electrones y fotones.

Las investigaciones de la moderna astronomía merecen ciertamente nuestra profunda admiración; sin embargo las ciencias ocultas nos presentan un panorama incomparablemente más amplio de un Kosmos estupendo. Porque en esta antigua enseñanza, el espacio es un Pleno o plenitud. "No existe el ancho de un dedo de espacio vacío en todo el infinito universo," dice la "Doctrina Secreta".

Esta plenitud comprende todos los niveles de manifestación, que se extienden desde la abstracción Divina hasta el mundo físico; el Espacio se denomina "el Eterno Madre-Padre de Siete pieles" y se le describe como "el Contenedor absoluto de todo lo que es, sea manifiesto o inmanifiesto." En un tratado cabalista, el espacio se cualifica como "el omnicontinente incontenido... el contenedor desconocido de toda la primera Causa desconocida," afirmación que según H.P.B. es una definición muy correcta.

En la filosofía esotérica se alude a un estado más sutil del espacio bajo el nombre de Akasha, que se describe como poseyendo múltiples aspectos. La "Doctrina Secreta" lo llama a veces el "Aether" superior, siendo el nómeno del "Eter" inferior, que aparece también bajo el nombre de "Luz Astral". En el Comentario sobre la Primera Estancia de Dzian, se dice que el Akasha es una radiación de MULAPRAKRITI, la primordial Materia-Raíz Cósmica. Además se nos dice que:

"Akasha es el Alma Universal, la Matriz del Universo, el Misterio Magno del cual todo lo que existe nace por separación o diferenciación. Es la causa de la existencia, llena todo el Espacio infinito, ES el Espacio mismo, o sus dos principios sexto y séptimo." En otras relaciones, el Akasha se designa como "el Espacio Divino," "el Océano Primordial del Espacio," "la Virgen-Madre Celestial", etc.

La Verdadera naturaleza del Akasha está encubierta por el secreto y es conocida sólo por los Adeptos del Ocultismo superior. Pero varias insinuaciones dadas a los estudiantes le hacen aparecer como un tema fascinante. Se describe al Akasha como conteniendo una cantidad infinita de energía potencial y como la fuente de varias clases de vibración, especialmente las del sonido y la luz, que forman la base del Universo creado. El Sonido Divino, también llamado el Verbo Divino, da impulso a la creación; y la luz se condensa en materia, como ha mostrado la ciencia moderna. De este modo el Akasha suple continuamente la energía por la cual se desenvuelve y se mantiene el Universo. En sus profundidades se ocultan los nómenos de todas las cosas; es "el gran almacén de la creación."

Además el Akasha es la divina pantalla que registra en una imagen permanente todo pensamiento, hecho o acontecimiento, que se graban de manera indeleble en este medio enigmático. La totalidad del pasado, el presente y el futuro está contenida en sus tablas imperecederas, que pueden ser examinadas sólo por los Espíritus altamente desarrollados.

De acuerdo con el Ocultismo, el espacio como realidad objetiva aparte de la mente no tiene verdadera existencia. En diferentes niveles del ser la percepción del espacio es modificada; por tanto sus impresiones se dice que pertenecen a CHIDAKASHA o espacio mental, mientras MAHAKASHA designa al Espacio Absoluto Eterno de la Suprema Realidad.

Otra consideración relacionada con la naturaleza del espacio implica la idea de dimensiones superiores. Las enseñanzas teosóficas afirman que estas son características de planos superiores y pertenecen a estados correspondientes de consciencia. Gran cantidad de especulación ha surgido en cuanto a la existencia de una cuarta dimensión espacial ademas de las tres que son familiares a nuestra percepción, a menudo para explicar ciertos fenómenos del espiritismo, tales como las materializaciones y el paso de objetos a través de la materia. H.P. Blavatsky menciona la cuestión: de...paso vale la pena señalar el significado real de la sana, pero incompleta, intuición que ha sugerido el empleo de la moderna expresión, la 'Cuarta dimensión del Espacio'." Ella prosigue declarando que el término se basa en una confusión de varios conceptos y que la próxima dimensión superior pertenece a un sexto sentido o clarividencia. El sentido común no puede imaginar más de las tres dimensiones de largo, ancho y espesor. Sin embargo las matemáticas operan con espacios superiores y un número ilimitado de dimensiones.

Por otra parte, la teoría de la relatividad de Einstein postula un continuo de Espacio-Tiempo, que introduce el Tiempo como la cuarta dimensión, agregando así un factor dinámico a la extensión estática del espacio. El movimiento es concebible sólo en función del Tiempo y el Espacio.

Einstein ha re-descubierto una antigua verdad de la filosofía arcáica. La "Doctrina Secreta" afirma que "el Espacio y el Tiempo son uno...son el incognoscible AQUEL" (IV: 183); "el Espacio y el Tiempo son simplemente formas de AQUEL, que es el TODO absoluto." (III:166)

Esta última afirmación parece aludir a la dualidad fundamental llamada en la filosofía esotérica hindú el SHIVA-SHAKTI-TATTVA, mencionado a menudo en los escritos del Dr. Taimni ('El Hombre, Dios y el Universo' y también en varios artículos en 'El teósofo'). Shiva, el principio de consciencia, está relacionado con el Espacio, que es estable y contiene potencialmente todas las cosas que han sido, son o serán. En cuanto al Tiempo, este flujo incesante es un atributo de Shakti, el Principio de Poder. El movimiento está siempre asociado con el tiempo dentro de la perspectiva del espacio.

En el mundo físico los reflejos de Shiva y Shakti apare

cen como materia y energía. Y como se sabe que los átomos es tán formados de energía "embotellada", la manifestación es considerada como un desenvolvimiento del Poder Divino o Shakti, la poderosa fuente de todas las potencias vibratorias, mientras el aspecto de Shiva o Consciencia está presente en toda forma, no importa cuán profundamente encubierto se encuentre en el reino mineral.

Esas enseñanzas fundamentales del Ocultismo son por supuesto desconocidas para la ciencia moderna, que se interesa sólo en la existencia del plano más bajo de la existencia. Además, el concepto de Espacio-Tiempo con sus desarrollos matemáticos ignora las cualidades de la vida y el misterio de la organización de las formas. Esta categoría de seres tiene sus propias leyes que no son las de la física. La fuerza vital que opera contra la decadencia y la entropía y construye formas cada vez de mayor complejidad, ha sido llamada por el científico francés Jean Barraud, la "quinta dimensión"; es la energía dinámica que da impulso a la evolución biológica.

Esta idea fructífera se reúne con la doctrina oculta que dice que el Espacio, lejos de ser un receptáculo sin vida de materia, según lo concibe la ciencia materialista, o una extensión de cosas sin relación, es una Entidad viviente.

...la Raíz eterna de todo, el campo de acción de todas las fuerzas en la Naturaleza. Es el manantial de toda vida terrestre y la morada de todas (las para no sotros invisibles) enjambres de existencias...que nos rodean por todas partes. (V:382)

Para la llamada mente racional, la creencia en la existencia de seres invisibles como los describe el folklore y los cuentos de hadas, no es otra cosa que una superstición pueril; que existe un orden de Devas y espíritus de la naturaleza, así como la realidad de los mundos más sutiles, moradas de estas poblaciones etéreas, es negado o simplemente ignorado.

"Sin embargo, esos mundos invisibles existen. Habitados tan densamente como el nuestro, están esparcidos a través del Espacio aparente en números inmensos. ...El hecho de que nuestro ojo físico no los vea, no es razón para no creer en ellos." (II:330)

Considerado como la morada de multitudes de seres ténues, el Espacio aparece como un pleno, una plenitud, o totalidad vibrante de vida. El Pleno del Ocultismo tiene el mismo significado que el concepto gnóstico de "Pleroma", que es la "suma total de todas las manifestaciones y emanaciones Divinas." (V:462) Constituye la síntesis de todas las entidades vivientes, una escalera que se extiende desde los Espíritus más elevados hasta los innumerables habitantes del plano etérico.

El Espacio es no sólo el contenedor de la totalidad de las cosas, consideradas sin relación de las unas con las otras. Es una verdad reconocida de la Ciencia Oculta que no hay separación o aislamiento en la totalidad del Universo. Como se afirma en "las Cartas de los Mahatmas a A.P. Sinnett":

La Naturaleza ha ligado todas las partes de su Imperio por medio de hilos sutiles de simpatía magnética, y hay correlación mútua entre una estrella y un hombre. (Pág. 267)

De acuerdo con este aserto, la más pequeña acción de un ser humano da impulso a vibraciones que se propagan a través de todo el Cosmos.

El Espacio es una expresión de la Divinidad. En términos vedantinos, Parabrahman contiene todo el Universo y es esa infinita expansión. En el Vishnu Purana, Vishnu aparece penetrando el Universo, identificado con su totalidad: que es una expresión de panteísmo. En la Cábala se llama "la Vestidura de Dios" a la manifestación o mundo visible.

La relación del Supremo con la totalidad manifestada es de Unidad y multiplicidad. La primera proposición fundamental de la "Doctrina Secreta" pulsa la nota de la Unidad, evocando "un PRINCIPIO Omnipresente, Eterno, Infinito e Inmutable, equiparado con el Espacio Absoluto Abstracto y la Raíz de Consciencia. Mientras la segunda proposición afirma la universalidad absoluta de la ley de periodicidad o alternación, un aspecto del Tiempo, la tercera se relaciona con los dos polos del Ser: el Uno y lo Múltiple: el Alma Suprema Universal que comprende todas las Almas individuales, representadas como las múltiples chispas de una poderosa Llama. Todos los yoes particulares están contenidos en la totalidad del Yo Universal, y cada uno puede descubrir su identidad con la Divina Realidad interna.

El eslabón entre la unidad y la multiplicidad es la Armonía, un estado de orden y organización, por el cual lo múltiple se mantiene unido en una totalidad de mayor significado que la suma total de las partes integrantes. Esta es la ley natural que sirve de base a la inmensa diversidad de formas vivientes, todas sostenidas por la Vida Una que anima toda la creación.

Esta poderosa corriente de Vida desciende del Ser Absoluto, llenando todo el Universo. El propósito de esta oleada inconcebiblemente poderosa está expresado en este pasaje de la "Doctrina Secreta":

El Universo se manifiesta periódicamente con el propósito del progreso colectivo de las incontables vidas, emanaciones de la Vida Una. (I:310-11)

Considerando el Espacio astronómico con sus innumerables estrellas y galaxias, nos llenan de inexpresable admiración el orden y la armonía divinos. Para los pitagóricos, el cielo formaba una escala de "música y número"; y estos antiguos filósofos escuchaban "la armonía de las esferas" que concebían como base de la séptuple escala.

Mientras el Universo visible con sus miríadas de brillantes soles es en sí mismo un fenómeno estupendo, la idea de que la bóveda celeste muestra sólo el caparazón exterior de esplendores ocultos en profundidades sucesivas de espacios más sutiles, trasciende la imaginación humana.

-Traducido de "El Teósofo Americano", edición especial para la primavera de 1975-

NOTICIAS INTERNACIONALES

RADHA BURNIER OTRA VEZ EN RUSIA

Acompañada por Curt Berg, Presidente de la Federación Europea, e invitada por la Asociación "Paz a través de la Cultura", la Sra. Burnier estuvo en Rusia del 10 al 15 de septiembre de 1991. En Dnepropetrovsk, el lugar de nacimiento de H.P.B., los visitantes ofrecieron sendas conferencias públicas y descubrieron una hermosa placa en la casa que perteneciera a la familia materna de la Sra. Blavatsky.

Las autoridades de la ciudad tienen intenciones de adquirir la casa, repararla siguiendo el estilo original de la construcción, establecer allí el Museo Blavatsky y dar el nombre de H.P.B. a esa calle.

El día 14, en la Biblioteca Lenin de Moscú se realizó una exhibición de escritos, fotografías y cartas de H.P.B. donados por su sobrina Nadyezhda Zhelihovsky antes de la revolución y milagrosamente salvados de la destrucción. Luego se distribuyeron ejemplares de la traducción rusa de La Doctrina Secreta donada por Adyar. Se planea realizar un Taller - con cuestionarios sobre este libro, para iniciar un movimiento teosófico en ese país.

Todas las actividades estuvieron muy bien publicitadas y muy pronto se espera recibir un video que Adyar se encargará de distribuir.

"H.P.B. ENSEÑA - UNA ANTOLOGIA

Como parte del Año Internacional Blavatskyano, la Editorial de Adyar publicará una antología de los escritos de la Sra. Blavatsky, compilada por Michael Gomes. El libro incluirá cuarenta de los artículos más representativos sobre simbología oculta, evolución espiritual, etc. Ordenados en la secuencia en que fueron escritos, el material se dividió en siete secciones, precedidas por detalles de la época y de los acontecimientos mencionados en los artículos.

H.P.B. EN CINCINNATI

H.P. Blavatsky, H.S. Olcott y otros aparecieron en escena en el Teatro de Cincinnati en el mes de junio. Fue en la premiere mundial de "The Mesmerist", una obra de Ara Watson.

El drama se centra en la visita de Richard Hodgson a Adyar en 1884, para verificar si los poderes paranormales de H.P. B. eran verdaderos. Los personajes fueron representados con vigor y humor y se espera llevar la obra a Nueva York.

PELICULA Y VIDEO SOBRE LA VIDA DE MADAME BLAVATSKY

La Sociedad Teosófica en Inglaterra, a través de su Secretaria General la Srta. Ianthe Hoskins y El Fondo Blavatsky, representado por su fundador el Sr. Geoffrey Farthing, hacen un llamado a todos los teósofos del mundo para apoyar este emprendimiento. La película será realizada por la compañía Shipman Productions Ltd., con mucha experiencia en el rubro de la filmación y un alto estandar de profesionalismo.

El plan es realizar la película en dos partes, de aproximadamente dos horas de duración en total. Se preparará un programa de video de alrededor de 52 minutos para distribuir a las redes de televisión a nivel mundial. Los países interesados pueden obtener copias con subtítulos o doblaje, agregando un costo de \$1.000 y \$3.000 en cada caso. El filme será exhibido en el festival de Cannes el próximo año.

Todos aquellos que contribuyan con \$25 podrán, si lo desean, obtener una copia del video. Nuestro Consejo Seccional ha decidido realizar una contribución inicial de U\$100. Las Ramas recibirán información detallada sobre esta importante iniciativa que, sin duda, muchos desearán apoyar. Los miembros individuales que deseen más detalles deben dirigirse a la Secretaría General.

SURENDRA NARAYAN

El Vicepresidente Internacional realizó una amplia gira por varias Federaciones de la India. Durante su visita a Kerala, a fines de septiembre, transmitió una conferencia sobre H.P.B. por la radio "All India".

I N D I A

En Varanasi se realizó un Campamento de Estudio del 15 al 20 de octubre de 1991. Presidido por la Sra. Burnier, el tema versó sobre la "Regeneración Humana".

Delegados de distintas Federaciones asistieron a un Campamento de Entrenamiento para Miembros, realizado en Adyar en septiembre.

NUEVA ZELANDIA Y FEDERACION INDO-PACIFICA

La Convención nacional neozelandesa, seguida por la Reunión de la Cuenca de la India y del Pacífico se realizarán en Auckland del 2 al 7 de enero. La oradora invitada será la Sra. Jeanine Miller, de Inglaterra. El tema: "La autotransformación que conduce a la regeneración".

K E N Y A

Un seminario de fin de semana se realizó bajo los auspicios de la Rama de Nakuru. Las conferencias giraron sobre el tema: "H.P.B., la portadora de luz en la nueva era".

E S C O C I A

Un retiro de verano se llevó a cabo del 6 al 13 de julio de 1991. En la calma del Centro Buddhista de Glasgow, el tiempo se dedicó a la meditación, al estudio y al silencio.

C A N A D A

Los miembros de la Rama de Edmonton han estado estudiando "Las Cartas de los Mahatmas" por más de seis años. Como el concepto de la Mente es un tema recurrente en este libro se decidió realizar una investigación y un Simposio sobre: la "Mente". Después de meses de estudio, investigación y redacción de informes, el Simposio se realizó el 28 de abril de 1991. De las nueve presentaciones realizadas, cada individuo enfocó el tópico desde un ángulo distinto. Debido a los buenos resultados obtenidos, se planea continuar con otros temas.

URUGUAY - JORNADAS DEL ATLANTICO SUR

Organizadas por la Federación Teosófica Interamericana, las Jornadas se realizaron en Montevideo del 11 al 13 de Octubre de 1991. Hubo delegaciones de Chile, Colombia, Cuba y Brasil. La de Argentina fue numerosa, llevando la Secretaria General la representación del país. El Hno. Ulises Resende resultó reelecto como presidente de la F.T.I. Tres días muy agitados, pero muy felices.

NOTICIAS NACIONALES

RAMA CASILDA

Nueva dirección para esta Rama: España 2584. Olga López y Felisa de Majdanski presiden la nueva Comisión. Una de las actividades del año pasado digna de ser imitada fue la participación en la Feria local del Libro. El stand estaba tan bonito que todo el mundo lo visitaba. ¡Felicitaciones!

GRUPO CONOCERNOS

El trabajo del año pasado se dividió en dos períodos. Hasta el mes de julio se desarrolló el tema: "Las Escuelas de Psicología Occidentales y Orientales". El segundo período se dedicó a la obra de I.K. Taimni: "Renovación de sí mismo". También se dictó un Curso de Yoga Técnico y Práctico y un Ciclo sobre "El Rol de la Mujer a través de las Enseñanzas Teosóficas". En el último trimestre se dictó un curso sobre "Los Siete Rayos" y un Curso de Oratoria. Un año muy bien empleado. Los trabajos de los próximos meses estarán a cargo de una Comisión presidida por Marta Vivas y Susana Morales.

CORDOBA - ENCUENTRO PROVINCIAL

Se realizó en Carlos Paz, del 15 al 17 de noviembre, para Conmemorar el Año Blavatskyano. El eje del encuentro estuvo referido a la obra de H.P.B. y participaron miembros de Córdoba, Carlos Paz y Río Cuarto. Las reuniones fueron muy auspiciosas y todos quieren repetirlas este año, en la misma fecha. La Secretaria General no pudo asistir por la visita de la Sra. Coats, pero ha comprometido su presencia para Noviembre. ¿Quiénes se le unirán?

RAMA JANARDANA

La casa donde funciona la Rama fue remodelada, realizándose cambios para el mejor desarrollo de las diferentes actividades. Cinco días de la semana estuvieron ocupados con actividades públicas que incluyeron: Clases de Yoga Integral -Grupos de Lecturas Comentadas, Curso Básico de Teosofía, etc. En el mes de agosto tuvo lugar el Encuentro Anual, esta vez a cargo de Juan C. Palmeri, sobre "Los Principios del Hom

bre". Hay muchos proyectos y mucho entusiasmo para el año que se inicia.

RAMA RIO CUARTO

Las actividades públicas de los últimos meses incluyeron conferencias sobre "Concentración y Meditación", ofrecidas por Alfredo Wehbe y una actividad muy interesante: un curso de cocina Ovo-Lacteo-Vegetariana dictado por Delia Wehbe con mucho éxito. También hubo charlas sobre Naturismo ofrecidas por un médico cordobés.

GRUPO SANAT KUMARA

El estudio del año versó sobre "A los Pies del Maestro", "Las Estancias de Dzyan" y "Luz en el Sendero". Además, se presentaron trabajos originales y se intercambiaron ideas entre los miembros.

VISITANTES LATINOAMERICANOS

Antonio Martínez, Secretario General de Colombia y Walter Ballesteros, también de ese país, junto a Alfredo Puig, de Cuba, estuvieron en Buenos Aires cubriendo una etapa de su gira sudamericana. Los tres efectuaron trabajos para miembros y para el público, compartiendo con nosotros sus experiencias en la labor teosófica de sus respectivos países. Una visita muy enriquecedora que esperamos pueda repetirse con mayor frecuencia.

BETSAN COATS

Después de varios intentos frustrados por circunstancias externas, la Sra. Coats pudo realizar una extensa gira por Argentina. Ofreció conferencias sobre temas teosóficos y ecológicos, y en cada uno de los lugares que visitó se aprovechó al máximo su estadía. En Río Cuarto disertó en colegios primarios y secundarios, los rosarinos hicieron una buena campaña publicitaria y los platenses grabaron un video que estamos esperando para poder distribuirlo en todo el país. ¡Gracias Betsan por el esfuerzo que significó este largo viaje!

SOCIEDAD TEOSOFICA EN ARGENTINA

ASOCIACION CIVIL

RAMAS Y GRUPOS QUE LA INTEGRAN

ALAYA	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
ANANDA	Calle 22 Nº 1015, e/ 53 y 54	1900 La Plata
ANNIE BESANT	Avda. Mitre 557	5600 San Rafael (Mza.)
ARJUNA	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
CASILDA	España 2584	2170 Casilda (Sta. Fe)
CONCORDIA	Bv. San Lorenzo Oeste	3200 Concordia (E. Ríos)
CONOCERNOS	Gay Lussac 2381	5000 Córdoba
CORDOBA	Rodríguez Peña 365	5000 Córdoba
DHARMA	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
ELEUSIS	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
FRATERNIDAD	Mariscal López 834	Asunción - Paraguay
HERMES	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
ISHVARA	Pje. Florencio Balcarce 71	1405 Buenos Aires
JANARDANA	Rivadavia 533	2200 San Lorenzo (Sta. Fe)
KUTHUMI	José Ingenieros 1424	2000 Rosario
	Santiago 257	2000 Rosario
LA BUSQUEDA	Falucho 3813	7600 Mar del Plata
LUZ DE ORIENTE	J. F. Moreno 3038	5500 Mendoza
MENDOZA	Pje. San Martín - L. 57	5500 Mendoza
RENOVACION	R. Obligado 875	5001 Godoy Cruz (Mza.)
RIO CUARTO	Lamadrid 1389	5800 Río Cuarto (Cba.)
SANAT KUMARA	Castelli 2159	7600 Mar del Plata
SAN MIGUEL	Santiago 257	2000 Rosario
SATTVA	Santiago 257	2000 Rosario
SHANTI	Tupungato 218	5152 Carlos Paz (Cba.)
SRI RAMAKRISHNA	Santiago 257	2000 Rosario
SUNYATA	Santiago 257	2000 Rosario
UNIVERSO	Agrelo 3050	1221 Buenos Aires
VOLUNTAD	Santiago 257	2000 Rosario

La Sociedad Teosófica no es responsable por ninguna aseveración que aparezca en la Revista, a menos que esté incluida en un documento oficial.



Las tres verdades

"El alma del hombre es inmortal y su futuro es el futuro de algo cuyo desarrollo y esplendor no tiene límites"



"El principio dador de vida mora en nosotros y fuera de nosotros, es imperecedero y eternamente benéfico; no cae bajo los sentidos físicos, pero es percibido por el hombre que anhela la percepción"

"Cada hombre es su propio absoluto legislador, el dispensador de gloria o de oscuridad a sí mismo; aquél que decide sobre su propia vida, su recompensa, su castigo"

"Estas verdades, grandes como la vida misma, son tan simples como la mente más simple del hombre. Alimenta con ellas al hambriento..."

-El Idilio del Loto Blanco

SOCIEDAD TEOSOFICA
EN ARGENTINA
EDITOR: NORA SPAIRANI
PJE. FLORENCIO BALCARCE 71
1405 BUENOS AIRES

Enero Marzo

1992

AÑO III

Nº 9